

Областное государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Школа-интернат для обучающихся, воспитанников  
с ограниченными возможностями здоровья № 16»

Согласовано:  
Зам директора по ВР:  
№16»:

\_\_\_\_\_ /Ю.П.Иванова /

\_\_\_\_\_ /Ю.П.Иванова /

Утверждаю:  
Директор ОГКОУ «Школа -интернат

\_\_\_\_\_ О.В.Фадеева

\_\_\_\_\_ О.В.Фадеева

*Адаптированная рабочая программа*  
*уроков литературного чтения на родном*  
*русском языке*  
*на 2023-2024 учебный год*

Рассмотрено и одобрено на заседании  
МО учителей начальных классов  
Протокол №1 от \_\_\_\_\_

Руководитель МО :  
Трапезникова Л.В.

\_\_\_\_\_ Протокол № 3 от \_\_\_\_\_

Руководитель МО :  
Трапезникова Л.В.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная образовательная программа основного общего образования **по литературному чтению на родном русском языке** во 2 классе

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее соответственно - АОП ООО) разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

— реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

— определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением

федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

— разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в

части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
  - формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

На изучение курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности: **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

**эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в

различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

— сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

— объединять объекты (тексты) по определённому признаку;

— определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

— находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

— выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

— устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

— с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

— сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

— проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

**К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.**

### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.**

**Самоорганизация:**

— планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

— находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

— ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

— владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте -данные средства художественной выразительности;

— совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,

— владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

— применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

— обогащать собственный круг чтения;

— соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА Я и книги**

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

**Е. Н. Егорова.** «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

**Т. А. Луговская.** «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

**Я взрослею**

*Как аукнется, так и откликнется* Пословицы об отношении к другим людям.



Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

**В. В. Бианки.** «Сова».

**Л. И. Кузьмин.** «Дом с колокольчиком». *Воля и труд дивные всходы дают*  
Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

**Е. А. Пермяк.** «Маркел-самодел и его дети».

**Б. В. Шергин.** «Пословицы в рассказах». *Кто идёт вперёд, того страх не берёт* Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

**С. П. Алексеев.** «Медаль».

**В. В. Голявкин.** «Этот мальчик».

### **Я и моя семья**

*Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

**С. Г. Георгиев.** «Стрекот кузнечика».

**В. В. Голявкин.** «Мой добрый папа» (фрагмент). **М. В.**

**Дружинина.** «Очень полезный подарок». **Л. Н. Толстой.**

«Отец и сыновья».

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах.

Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Заветное желание».

**Е. В. Григорьева.** «Мечта».

**Л. Н. Толстой.** «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

### **Резерв на вариативную часть**

**программы -3 ч. РАЗДЕЛ 2.**

### **РОССИЯ - РОДИНА МОЯ**

#### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа.

Например:

**В. А. Бахревский.** «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

**М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.** «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

**М. Л. Яковлев.** «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

#### **Народные праздники, связанные с временами года**

*Хорош праздник после трудов праведных* Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём.  
Например:

**Л.Ф. Воронкова.** «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

**В. А. Жуковский.** «Жаворонок».

**А. С. Пушкин.** «Птичка».

**И.С.Шмелёв.**«Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

### **О родной природе**

*К зелёным далям с детства взор приучен*

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах;  
отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

**Ю. И. Коваль.**

«Фарфоровые  
колокольчики». **И. С.**

**Никитин.** «В чистом поле тень шагает». **М. С.**

**Пляцковский.**

«Колокольчик».

**В. А. Солоухин.** «Трава» (фрагмент).

**Ф. И. Тютчев.** «Тихой ночью, поздним летом. »

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ  
УЧЕНИКА**



О.М. Александрова, М.И.Кузнецова, В.Ю.Романова и др., учебник  
«Литературное чтение на родном русском языке» 2 класс для  
общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2021г

1. . МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ 1. О.М. Александрова, М.И.Кузнецова, В.Ю.Романова и др., учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 2 класс для общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2021г.
- ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ 1. <http://www.edu.ru> - Российское образование. Федеральный портал 2. <http://www.ug.ru> - Учительская газета 3. <http://www.lessons.irk.ru> - Нестандартные уроки 4. <http://nachalka.info/about/193> - Презентации уроков «Начальная школа» 5. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru) - Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку) 6. <http://festival.1september.ru> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» 7. [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) - Универсальная энциклопедия «Википедия» 8. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) - Электронные словари 9. [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА 1. О.М. Александрова,  
М.И.Кузнецова, В.Ю.Романова и др., учебник «Литературное чтение на родном русском  
языке» 2 класс для общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2021г.  
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ 1. О.М. Александрова, М.И.Кузнецова,  
В.Ю.Романова и др., учебник «Литературное чтение на родном русском языке» 2 класс  
для общеобразовательных учреждений, М.: Просвещение, 2021г. ЦИФРОВЫЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ 1. <http://www.edu.ru> -  
Российское образование. Федеральный портал 2. <http://www.ug.ru> - Учительская газета 3.  
<http://www.lessons.irk.ru> - Нестандартные уроки 4. <http://nachalka.info/about/193> -  
Презентации уроков «Начальная школа» 5. [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru) - Я иду на урок  
начальной школы (материалы к уроку) 6. <http://festival.1september.ru> - Фестиваль  
педагогических идей «Открытый урок» 7. [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) - Универсальная энциклопедия  
«Википедия» 8. [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru) - Электронные словари 9. [www.feb-web.ru](http://www.feb-web.ru) -  
Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор