

**РАБОЧАЯ ПРОГРАМА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для 5-9 классов**

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Рабочей программы по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 9 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2020).

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства.

Изменения, внесённые в Примерную программу основного общего образования по русскому языку и Рабочую программу по русскому языку к предметной линии учебников для 5 – 7 классов общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2020), для 8- 9 классов – Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. (М.: Просвещение, 2020) обусловлены сложностью обучения и усвоения отдельных тем и выражены в распределении часов по темам, в выборе образовательных технологий, формах и видах деятельности учащихся.

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**:

– *воспитание* гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

– *совершенствование* речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- *освоение* знаний о русском языке, об устройстве языковой системы и ее функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете.

Главными **задачами** реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;

- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;

- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Характеристика курса

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения. Образования форм слов, построения словосочетаний и предложений. Употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова. Воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Третье направление в развитие речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, выделять слова на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связанный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиться, чтобы школьники понимали, запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической и культурологической компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса по классам располагается следующим образом: в 5,6 и 7 классах изучается фонетика, графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределения количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностями: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

Данная программа рассчитана на 714 часов в 5 - 9 классах, предусмотренные в учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации. Обязательное изучение русского языка осуществляется в следующем объёме:

в 5 классе - 170 ч;

в 6 классе - 204 ч;

в 7 классе - 136 ч;

в 8 классе - 102 ч;

в 9 классе - 102 ч.

Часы пропорционально распределены на основные темы в течение учебного года, на уроки развития речи, а также на проверочные, контрольные работы, на проектную деятельность.

При реализации программы используются следующие учебные пособия:

1. *Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.* Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. русский язык 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. русский язык 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение.
4. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение.
5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю.. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

К личностным результатам относятся:

1) понимание русского языка как одной из основных ценностей русского народа, определяющей его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;

применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты включают в себя:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность. Функциональные разновидности языка

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Текст.

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*. Структура текста.

Специфика художественного текста.

Анализ текста точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация*.

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Лингвистика как наука о языке. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Морфемика и словообразование

Морфемика как раздел лингвистики. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Возможности исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологические словари.

Словообразование как раздел лингвистики. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Словообразовательный и морфемный словари.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфологического и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Словари устаревших слов и неологизмов.

Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре.

Исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.*

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка (словосочетание и предложение).

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.

Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные).

Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, предложении с различными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный, морфологический анализ при выборе правильного написания слов.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

2. Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Основные изучаемые вопросы
1	Язык и общение	2 ч + 1ч р.р. (3)	Язык — важнейшее средство человеческого общения. Основные особенности устной и письменной речи. Устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий создания.
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	19ч+6ч р.р. (25)	Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях

			<p>существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.</p> <p>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.</p> <p>Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.</p> <p>Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.</p> <p>Текст. Тема текста. Стили.</p>
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	21ч + 4ч р.р.(25)	<p>Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.</p> <p>Пунктуация как раздел науки о языке.</p> <p>Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</p> <p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p>
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	12 ч +3 ч р.р.(15)	<p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие</p>

			<p>согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.</p> <p>Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.</p> <p>Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.</p> <p>Орфографический разбор.</p> <p>Орфографические словари.</p>
5	Лексика. Культура речи	7 ч. +2 ч. р.р. (9)	<p>Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.</p> <p>Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.</p>
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	20ч.+5ч. р.р. (25)	<p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.</p> <p>. Рассуждение, его структура и разновидности.</p> <p>Морфемика. Состав слов. Морфемы. Значения морфем. Морфемный разбор слов. Образование и изменение слов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>Окончание. Основа. Производная и производящая основа. Корень слова. Морфемный разбор слов.</p> <p>Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения</p> <p>Суффикс как значимая часть слова. Значения суффиксов. Морфемный разбор слов.</p> <p>Приставка как самостоятельное словообразовательное средство, которое присоединяется к целому слову, а не к части. Значения приставок. Приставки и предлоги. Морфемный разбор слов.</p> <p>Чередование звуков. Чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Чередование при</p>

			<p>образовании и при изменении слов</p> <p>Беглость гласных. Условия беглости гласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов</p> <p>Чередование звуков. Варианты морфем</p> <p>Тема, основная мысль, план текста. Авторский стиль. Языковые особенности текста. Творческое задание к тексту</p> <p>Состав слова. Устный и письменный морфемный разбор слов</p> <p>Шипящие согласные звуки. Правописание гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением.</p> <p>Слова-исключения</p> <p>Условия выбора букв и — ы после ц.</p> <p>Грамматические разборы.</p> <p>Состав слова. Орфограммы в корнях слов. Морфемный разбор слов.</p> <p>Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы</p>
7	Имя существительное	17ч.+7ч. р.р. (24)	<p>Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.</p> <p>Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.</p> <p>Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.</p> <p>Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p> <p>Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).</p> <p>Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.</p> <p>Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. Доказательства и объяснения в рассуждении.</p>
8	Имя прилагательное	7ч.+4ч. р.р.(11)	<p>Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.</p> <p>Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.</p> <p>Изменение полных прилагательных по родам,</p>

			<p>падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).</p> <p>Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.</p>
9	Глагол	17ч.+7ч. р.р.(24)	<p>Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.</p> <p>Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).</p> <p>Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.</p> <p>Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.</p> <p>Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.</p> <p>Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.</p>
10	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	7 ч.+1ч. р.р.(8)	<p>Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис). Орфография. Фонетический разбор слов. Фонетические и орфографические нормы русского языка. Морфемика. Состав слов. Орфография. Морфемный разбор слов. Синтаксис и пунктуация. Пунктограммы. Синтаксический разбор простых и сложных предложений. Схемы предложений. Разбор словосочетаний. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические признаки частей речи. Орфография. Морфологический разбор слов.</p>

6 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Основные изучаемые вопросы
1	Язык. Речь. Общение.		Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира.
2	Повторение пройденного в 5 классе		Звуки и буквы. Части слова. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог.
3	Текст		Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи: официально-деловой

			стиль.
4	Лексика. Культура речи		Повторение пройденного по лексике в V классе. Лингвистические словари. Общеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диалектные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Исконно-русская и заимствованная лексика. Эмоционально-окрашенные слова.
5	Фразеология. Культура речи		Понятие о фразеологизмах
6	Словообразование. Орфография. Культура речи		Повторение пройденного по словообразованию в V классе. Этимология слова. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях -ГОР-/-ГАР-, -КОС/КАС-. Правописание гласных в приставках ПРЕ- И ПРИ-, буквы Ы и И после приставок на согласные. Сложные слова. Правописание соединительных гласных О и Е. Сложнокрашенные слова. Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.
7	Имя существительное		Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе. Морфологические признаки существительного. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные (ознакомление). Род несклоняемых существительных. Существительные общего рода. Образование существительных. НЕ с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ЕК -ИК; буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах существительных. Согласные Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).
8	Имя прилагательное		Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе. Морфологические признаки прилагательного. Разряды прилагательных: качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Образование прилагательных. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. НЕ с именами прилагательными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Правописание гласных Н и НН в именах прилагательных. Различение на письме суффиксов -К- и -СК-Слитное и дефисное написание сложных прилагательных
9	Имя числительное		Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки числительного. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ъ в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

			Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.
10	Местоимение		Местоимение как часть речи. Морфологические признаки местоимения. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях. НЕ в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.
11	Глагол		Повторение пройденного о глаголе в V классе. Морфологические признаки глагола. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонение. Раздельное написание БЫ(Б) с глаголами в условном наклонении. Правописание глаголов повелительного наклонения. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Образование глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов.
12	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.		Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

7 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Основные изучаемые вопросы
1	Введение. Русский язык как развивающееся явление.		Группы славянских языков
2	Повторение пройденного в 5-6 классах		Разделы науки о языке. Синтаксис. Синтаксический разбор Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетические опознавательные признаки орфограммы-буквы. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Повторение орфограмм в морфемах. Морфемный и словообразовательный разбор. Текст. Средства связи предложений в тексте. Культура работы с текстом. Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль и его жанры: статья, интервью, очерк. Морфология и орфография. Правописание «ь» после шипящих на конце различных частей речи. Правописание окончаний изменяемых частей речи. Морфологический разбор слова.
3	Текст и стили речи		Текст. Средства связи предложений в тексте. Культура работы с текстом. Функциональные разновидности языка. Публицистический стиль и его жанры: статья, интервью, очерк.

4	Причастие		<p>Повторение сведений о глаголе, полученных в 5-6 классах. Причастие как особая форма глагола. Грамматические признаки причастий. Публицистический стиль. Обучение сочинению публицистического стиля на морально-нравственную тему «Люби и охраняй природу» Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности. Действительные и страдательные причастия Полная и краткая форма страдательных причастий. Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Образование действительных причастий прошедшего времени. Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Образование страдательных причастий прошедшего времени. Гласные перед «н» и «нн» в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы «н» в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Слитное и раздельное написание «не» с причастиями. Буквы «е» и «ё» после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Морфологический разбор причастия.</p>
5	Деепричастие		<p>Деепричастие как особая форма глагола. Глагольные и наречные свойства деепричастий. Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте Раздельное написание «не» с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида и их образование. Деепричастия совершенного вида и их образование. Обучение сочинению-рассуждению на основе предложенного текста (в рамках подготовки к ГИА) .Морфологический разбор деепричастия. Повторение изученного в теме «Причастие».</p>
6	Наречие		<p>Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Смысловые Степени сравнения наречий и способы их образования. группы наречий. Морфологический разбор наречия. Правописание «не» с наречиями на -о и -е. Правописание приставок «не» и «ни» в наречиях. Одна и две буквы «н» в наречиях на - о и - е. Буквы «о» и «е» после шипящих на конце наречий. Буквы «о» и «а» на конце наречий с приставками на из-, до-, с-. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква «ь» после шипящих на конце наречий.</p>

7	Категория состояния		Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Обучение сочинению на лингвистическую тему (в рамках подготовки к ГИА)
8	Служебные части речи. Предлог		Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.
9	Союз		Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Знаки препинания перед союзами в простом и сложном предложении. Сочинительные союзы, их группы. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении. Подчинительные союзы, их значения. Употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Слитные и раздельные написание союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами. Отличие союза также от наречия с частицей. Морфологический разбор союза. Повторение сведений о предлогах и союзах
10	Частицы		Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение на письме частиц не и приставки не. Обучение сочинению – рассказу по данному сюжету.
11	Междометие. Звукоподражательные слова.		Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.
12	Повторение и систематизация пройденного в 7 классе.		Русский язык и разделы науки о нем. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Орфография. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов и окончаний. Синтаксис. Простое предложение, осложненное причастным оборотом. Простое предложение, осложненное деепричастным оборотом. Пунктуация. Знаки конца предложения. Знаки выделения и обособления.

8 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Основные изучаемые вопросы
1	Русский язык в современном мире		Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире.

2	Повторение пройденного в 5-7 классах		Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи Словосочетание		Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.
4	Простое предложение		Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.
5	Двусоставные предложения Главные члены предложения		Повторение пройденного материала о подлежащем Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именованное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.
6	Второстепенные члены предложения		Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.
7	Односоставные предложения		Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

			<p>Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.</p> <p>Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.</p> <p>Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.</p>
8	Простое осложнённое предложение		<p>Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры</p>
9	Однородные члены предложения		<p>Повторение изученного материала об однородных членах предложения.</p> <p>Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность в постановке знаков препинания.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Рассуждение на основе литературного произведения.</p>
10	Обособленные члены предложения		<p>Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.</p> <p>Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить предложения обособленными уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.</p> <p>Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.</p>
11	Слова, грамматически не связанные с членами предложения Обращения		<p>Повторение изученного материала об обращении.</p> <p>Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.</p> <p>Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.</p>

12	Вводные и вставные конструкции		Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Публичное выступление на общественно значимую тему.
13	Чужая речь		Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.
14	Повторение и систематизация пройденного в 8 классе		Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

9 класс

№	Наименование раздела	Количество часов	Основные изучаемые вопросы
1	Международное значение русского языка.		Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.
2	Повторение пройденного в 5 - 8 классах		Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

3	<p>Сложные предложения Культура речи.</p> <p>Сложносочиненные предложения</p>	<p>Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Авторское употребление знаков препинания.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.</p> <p>Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.</p>
4	Сложноподчиненные предложения	<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Пишут отзывы о картине.</p>
5	<p>Основные группы сложноподчиненных предложений</p>	<p>Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному.</p> <p>Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.</p> <p>Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.</p> <p>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.</p> <p>Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.</p> <p>Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности.</p> <p>Сообщение на лингвистическую тему.</p>
6	Бессоюзные сложные предложения	<p>Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.</p> <p>Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.</p>

7	Сложные предложения с разными видами связи		<p>Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.</p> <p>Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.</p> <p>Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.</p>
8	Повторение и систематизация пройденного в 9 классе		<p>Фонетика. Графика. Орфография.</p> <p>Лексика. Фразеология. Орфография.</p> <p>Морфемика. Словообразование. Орфография.</p> <p>Морфология. Орфография.</p> <p>Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.</p> <p>Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.</p>

